

تەراژىدىيا ى (ئوتتۇلۇ) ۋىيام شىكسپىر 1564-1616



شە پىنجوۋىنى shnapeniweny@live.nl

ھۆلەندا 2010-09-10

ۋىيام شىكسپىر



تابلۇى شاندىوس لە يەككىك لە پىشانگا نىشتمانىيەكانى لەندەن ھەلواسراوہ

وليام شكسپير ؛ شاعیری نەتەوھىي ومەلھەمى نىنگلتەرا و نووسەرى شانق ونەكتەرى بەناوبانگى نىنگلېزە .
بەرھەمەكانى نەم نووسەرە شىكردەنەوھىەكى فەلسەفیانە بووہ بۇ عەقلىەتى مرؤف وخویندەنەوھى لە زۆر روانگەى
جىاوازەوھەر لەرووی (خوشیویستی ورؤمانسىەتەوہ، رق وکینە ،ژيانى مەلىكەكان ، ھۆنراوہو مۇزىك نەدەب و
.....ھتد

تا وای لى ھاتووە بۆتە ھۆى داھىنان ودروست بوونى چەندىن تابلووى جیھانى و لەلایەن شىوہكارانى
نەوسەردەمەو شىوہكارى رؤمانسى سوپىرى (ھنرى فوسىلى) یەوہ .



تابلوكانى (ھنرى فوسىلى) لەسالەكانى 1780-1793

كارىگەرى تەواوى لەسەر شىعرى رؤمانسى ھەبووہ ، ھەرۆھە لەكاتى خووى و نىستادا بووہتە ھۆى لىكۆلنەوہ لای
رؤمانووسە جیھانىەكان لەوانە (تۆماس ھاردى ، ولىام فوكنر ، تشارلز دىكنز).

ھەرۆھە مەنەلۆگەكانى رؤمانووسى نەمەرىكى(ھىرمان ملفىل) قەرزاربارى نەدەبى شكسپىرە .

(سىجمۇند فرۆيد) پىشتى بەزانستە دەروونىەكانى شكسپىر بەستووہ بەتایبەتى (ھاملىت) بۇ نەو تىرامان و
شىكردەنەوانەى لەسەر دروست بوونى كارەكتەرى مرؤف و كاردانەوھى لەژيانى رۆژانەيدا .

لە رۆژگارەكانى شكسپىردا زمان وریزمانى نىنگلېزى نەو یەكگرتوئەى نىستەى نەبووہ، نەدەب و ھونەرەكەى
يارمەتى نەوہى داوہ كە زمانىكى پاكى تازەو یەكگرتوو بىتە كایەوہ وەك چۆن دانەرى فەرھەنگى نىنگلېزى

(صمويل جونسون)كە باسى لە بەكارھىنانى دەستەواژە تازەكانى زمانى نىنگلېزى كردوہ لە بەرھەماكانى شكسپىردا
بۇ نمونە (ھەناسە گىراوہكان ، بازرگانى چەك ، كۆتایىەكى سوور) رىچكەپەك بوو بۇ یەكەمىن جار بۇ پاكردەنەوہى
زمانى نىنگلېزى وتازە بوونەوہى .

نەمەىە كارى ھونەر و نەدەب كە تا نىستاش زىندووہو بوونى مىللەتىك ونەقلىەتى مەدەنى چالاكانە دەسەلمىنىت .

ھەر لەمیانەى نەم بەر ھەمە قوڵە فەلسەفیانەو ە دەچینە سەر شیکردنەو ەى یەکن لەشاکارە گرنگەکانى کە شانۆگەرى نۆتیلۆیە ،

(othello) بە نینگلیزی یە . بەزمانى نیتالى بەمانای (ناگادار) دیت بەلام نایا نۆتیلۆ ناگادار بوو بەراست؟

یان کەوتە نەو چالەى بۆى ھەلکەندرابوو لە لایەن یاگۆو، مەبەستى نیمەش لەم باسەدا یاگۆیە.

تراجیدیای نۆتیلۆ سالى (1604)

یاگۆ یان (نیاگۆ) کارەکتەریکە لە یەکن لە شاکارە بەناوبانگەکانى (ولیم شکسپیر) ە لە شانۆگەرى (نۆتیلۆ) دا ، کە دوو رووى ھەیه یەکیکیان روویەکی نیجگار دلسۆزو بەبەزەبى وگۆئ رایەل نەوى تریان روویەکی درندەبى و ناپاکى و دروست کردنى تاوانى نارەوايە بۆ گەیشتن بەمەرامە نابەجێبێکانى خۆى چ بۆ پایەى رامیاری و چ لە رووى کۆمەلایەتى یەو..

بەم شێو ە ھەندەستیت بە پیلان دانان بۆ بۆدیزدەمۆنەى خیزانى نۆتیلۆکە گوايە خیانەتى لیکردو ە و نەو دەستەسەرەى کە نۆتیلۆ بەدیاری دابوو بە دیزدەمۆنەى خیزانى کە خۆشەویترین دیاری دایکی بوو ە لای کاسیۆیە و پەيوەندى لەگەلى دا ھەیه تاواى لىدئ نەم رق وکینەيه لەناو میشک و دەروونى نۆتیلۆدا دەچینیت لە ھەولئ نەو ەدایە کە مالى بەدەستى نۆتیلۆ خۆى ویران بکات .

کە دەکرى نەو دەستەسەرە بوعدیکى میسالیانە و ە ھەمى گرنگى ھەبیت لای نۆتیلۆ بەو مانایەى تاکە یادگار یەکی خۆشویستى دایکی بیت کە پیشکەشەن کردبى گەر وونت کرد مانای خۆشەویستیش وون دەکەیت .یان نەمانى خۆشەویستى یە یان گۆبێنەدان بەکلتور و پاراستنەى ، پەيوەست بوون بەو فەزا و ە ھەمى یە دەکرى بووبیتە زەمینە خۆشکەر تا تاوانەکە لەلایەن یاگۆو بۆ دیزدەمۆنەى پاک و بێگەرە سەر بگرئ.

تا لەکۆتادا نۆتیلۆ بریاری کوشتنى دیزدەمۆنەى ھاوسەر و خۆشەویستى دەدات کە دەچیتە ژوورى نوستنەکەى لە ناو جینگەکەیدا پال کەوتو ە .نۆتیلۆ لەیەکاندا پرە لە خۆشەویستى پرە لە رق، لەگە ل دیزدەمۆنە دەکەوتیتە پەیفین دەلئ

نەى نەستیرە گەشەکانى ناسمان نازانم ناوى بنیم چن. لەگەل نەو ەى بە نیازی خۆین رشتن و شەقار شەقار کردنى نەم پیتە مەرمەرى یەى نیم ، بەلام دەبى بمرئ، تاو ەکو کەسى تر ھەلنەخەلەتینى . با چراکە بکوژینمەو ە ، نەى رووناکى ھەر کە دەتکوژینمەو ە بە جۆریک پەشیمان دەبمەو ە....ناچار دەبم بە پەلە رۆشنت کەمەو ە.....بەلام نەى جوانترین داھینەرى سروشت ، چون کەدەکوژینیتەو ە نەو گرو رووناکیت بەردا دیتەو ە...کاتیک نەو گۆلە گەشەت لە رەگ و ریشە ھەلەدەکنشريت زەرد ھەلەدەگەرى.....چار نى یەدەبى ھەر لە شوینى خۆیەو ە بۆنى بکەم.....ناخ چ نەفسوسیکە تەنانەت شمشیر لەت دەکات....جاریکی تریش مەبزو و راو ەستە تا دەتکوژم....

...بەلام دلنایە خۆش دەوین. ماچیکى دەکات و یین دەلئ نە ماچ لەمە شیرین تر و نە نەنجام لەمە تالتر ھەیه..دەبى تاموم فرمیسکی خونین بریژم....نەمە نازاریکە لە ناسمانەو ە بۆ دلداران دیتە خواری.....

تالەکۆتادا بەدان پیدانى نیمیلیا کە خیزانى یاگۆیە کە نەو دەسەرەکەى داو ە با یاگۆ دەزانئ یاگۆ پیلان دانەر بوو ەو دیزدەمۆنە بێجگە لە خۆشەویستى بۆ نەو ھیچ تاوانیکى نەکردو ە ھاواری لیبەرز دەبیتەو ە دەلئ

پیاویک لە خۆشەویستى خۆى تینەگەیشت و لەدەستى خۆى دا، پیاویک بەنرخترین مروارى لەکیسى خۆى دا خەنجەرەکەى دەکات بەسەر دلئ خۆیداو کۆتایى بە خۆشى دەھینیت.

نەمەیه نەو تراژیدیایەى کە رق وکینەو پیلان دانان لەلایەن کەسینکەو ە کە دوور ە لە ھەموو بنەما نەخلاقىەکانەو ە و نواندى کارەکتەریکی کچکەلەو خۆپەرستانەیه ،کە دەبیتە ھەوینى نازاریکن زۆر بۆ مروفايەتى وپاکى ویزدان.

له كتيبي سينۆهه دا كه باس له پزىشكى فيرعونهكانى ميسر دهكات و له سه ردهمى شكسپير و له نيستاماندا نهوه مان بۆ دهسهلمينيت كه دهر وون ورهفتارهكانى مرۆف له هه موو سه ردهميكدا چوون يه كهو بوونه وهرىكى زۆر نالۆزه و ناكرۆ هه و با سانيي لتيان بدويين ، له م سه ردهمه داوله نيستامانداو به تاييه تى له كۆمه لگا دوا كه وتوه كاندا نه م جۆره ياگۆيانه له شيوه و فۆرمى جياوازدا دهرده كهون تا له ناتجامدا كيشه و نازارى لئده كه ويته وه .

نهمه نه وه دهگه يه نييت كه به ره هه مه مه عريفى و فه لسه فيه كانى شكسپير تا نيستا زيندو وه و باس له كارو كاردانه وه كانى مرۆف وه لچوون ورهفتارهكانى دهكات ، دهكرۆ جۆرۆ له نه خۆشى دهر وونى بيت كه مرۆف كاتى هه ولۆ نه وهى دا ده مامكه كان له روو بكات و راستيه كان ناوه ژوو بكات بۆ مه به ست و مه رامه كانى خۆى ، نامادهى هه موو نه وه هه ولۆ نا مرۆيانه بدات كه له ميانه يه وه بوونى خۆى به سه لمينيت ، پيچه وانه كه شى راسته كه كه سيكى بو ده له و تر سنۆكه و له ناخدا هه ست به نه بوونى خۆى دهكات تا واى لى دى نه وه كاردانه وه نابه جيانه ي هه بيت .

چاندى ر ق وكي نه بوونى مرۆفيكى ناتهن دروست دهرده خات، چيژ وهر گرتن له نازارى به رامبه ر (سادى) يه بينگومان نه خۆشى دهر وونيه، نه بوونى نه خلاقى مه دهنيه. ده يسه لمينيت كه پتيويستى به چاره سه رى دهر وونى هه يه .

گه وهى و نه مرى شاكاره نه ده بي وه ونه ريه كانى شكسپير له وه دا يه كه توانى له سيى به رى به ره هه م كانيدا په نجه بخاته سه ر هه موو نه وه نازارو گه وره يانه ي مرۆفاياتى وه نۆتيلۆدا توانى به ره ي خي ر و به ره ي شه ر خۆشه ويستى ر ق به يان بكات . راسته شكسپير و به شيوه ي فيزيكى و جهسته ي مردوه، به لام شكسپير بوونى هه يه له خزمه ت كردنى مرۆفايه تى له هه موو روويه كه وه و زيندو وه .

سه رچاوه كان به سوپاسه وه؛

1 نۆتيلۆ ؛ نووسينى وليم شكسپير نه حمه د سالار كردويه تى به كوردى 1978 ز .

2 وليم شكسپير ؛ ويكپيديا سه رچاوه يه كى زانست وزانيارى گه وره .

3 كتيبخانه ي كوردى .

4 هه ندى سه رچاوه ي خويندنه وه ي تر له رۆژنامه و گۆفاره كاندا .

5 سينۆهه ؛ پزىشكى تاييه تى فيرعونه نووسينى؛ ميگافالتارى

وه رگيرانى؛ سهيدا شنيخ زرار