



LONDON KURDISH FILM FESTIVAL

مسابقة

مهرجان الافلام الكردية في لندن

مسابقة يلماز كوناى الثانية للأفلام القصيرة 2009

ينظم من قبل مهرجان الافلام الكردية في لندن

ستكون المسابقة وتوزيع الجوائز على الافلام القصيرة

جزء من فعاليات مهرجان الافلام القصيرة في لندن

آخر موعد لتسلم الاعمال

الاربعاء 2009/07/15

www.lkff.co.uk

المسابقة، التاريخ والشروط

تقام هذه المسابقة من قبل المهرجان الخامس للافلام القصيرة في لندن احياء لذكرى المخرج الكردي الكبير يلماز كوناى.

1- فرصة المشاركة في مسابقة عام 2009، مناحة لجميع الأفلام القصيرة المنتجة عامي 2008 – 2009 ، باستثناء الافلام القصيرة التي سبق عرضها في مهرجان الافلام الكردية في لندن .

2 – المسابقة مفتوحة امام المنتجين الكرد اوغير الكرد ممن تتناول اعمالهم الجوانب المتعلقة بالشعب الكردي وقضيته .



- 3 – الاعمال المشاركة في المسابقة ستبقى لدى اللجنة المنظمة لمهرجان الافلام الكردية في لندن، والكواثر المكلفين بهذه المهمة.
- 4 – الافلام المشاركة في المسابقة يجب ان لا تتجاوز مدتها عن 30 دقيقة، بما فيها العناوين والمعلومات الاخرى.
- 5 – تقبل نسخ الافلام المشاركة بالصيغ التالية فقط: 35mm م.م. / بيتا.ايس.بي . BETA SP / ميني دي.في. / Mini DV / دي.في. في . كام. / DV CAM / دي.في. في دي. DVD وناسف لعدم قبول الاشرطة من نوع VHS (باستثناء الانتقاء او الاختيار) لرداءة نوعيتها.
- وينبغي ان تكون الاشرطة من نوع DVD مقرونة باسماء المخرجين واسماء الاعمال والافلام ومدتها وطبيعتها وبكل وضوح.
- 6 – ينبغي ان تقترن الافلام بترجمة انكليزية
- 7 – ينبغي ان يصل جميع الافلام الى اللجنة المنظمة للمهرجان قبل الساعة 5 من مساء يوم 15 يوليو 2009.
- 8 – لا يحق لأي شخص المشاركة في المهرجان باكثر من فلمين، بهدف البحث والقرار.
- 9- ستشاهد لجنة اختيارية مشكلة من مهرجان لندن للفيلم الكردي جميع الافلام المقدمة للمسابقة تمهيداً لإختيار الافلام التي ستعرض. جميع الافلام المختارة ستدخل المسابقة.
- 10- –بامكان الافلام المشاركة في مسابقات اخرى المشاركة ايضا في مسابقة يلماز كوناى الذي ينظمه مهرجان الافلام الكردية في لندن.
- 11- توزع في المسابقة ثلاث جوائز هي (الاولى والثانية والثالثة). وقيمة الجوائز تحددها اللجنة المنظمة للمهرجان وفقا للموازنة المالية التي ستتوفر لدى اللجنة.
- 12 – يحق لمهرجان الافلام الكردية في لندن ان يستغل الافلام القصيرة المشاركة للعرض او استحصال المصاريف.
- 13- يحق لمهرجان الافلام الكردية في لندن، رفض المشاركة لأي سبب كان او في ضوء تقييمه الخاص.
- 14- قرار المقررين في مهرجان الافلام الكردية في لندن هو القرار الاخير .ولايسمح باي حوار او نقاش او تبادل للرسائل بخصوص اي قرار متخذ بالاتفاق سابقا .
- 5 – على كل متسابق تقديم عمل جديد وغير مماثل الى الحث والقرار مع القبول والاقرار بان مشاركة عمله في المهرجان لا يخل بحق الحفظ وسائر الحقوق الاخرى المرتبطة بعمله حيال الطرف الثالث.
- 16 – يتحمل المتسابق نفقات ارسال وتوصيل والمهرجان غير مسؤول عن دفع تكاليف الاعمال المرسله الى المهرجان او المسابقة.
- 17 – النسخ المقدمة لاتعاد الى اصحابها. وتحفظ نسخ جميع الاعمال المرسله في ارشيف مهرجان الافلام الكردية في لندن.
- 18 – حضور المتسابق في مهرجان الافلام الكردية في لندن يكون على نفقته الشخصية، ويعمل المهرجان قدر استطاعته على توفير المناخ للضيوف للمشاركة في فعاليات المهرجان ليس الا.
- 19 – لا يتحمل المهرجان اي مسؤولية حيال ضياع او تلف او عدم وصول الافلام القصيرة في مواعيدها.



20 – يحق للمهرجان تهيئة الفرص للمتسابقين لنشر اعمالهم لصالحهم. ويقبل المتسابق بالتعاون والاستفادة من نتاجه لصالح المسابقة.

21 – الافلام القصيرة المشاركة منتجة على نفقات المنتجين انفسهم ولا يتحمل المهرجان اي مسؤولية في تعويض الخسائر التي تلحق بالافلام المشاركة اثناء الانتاج.

22 – لغة الافلام القصيرة المشاركة ينبغي ان تكون سلسة ومستساغة ويجب ان لا تكون المشاهد عارية جدا او محزنة ومساوية جدا. وترفض الافلام التي تسبب في التشهير او تليفيق التهم، او تتضمن قصصا او مشاهد هابطة ومخدشة للحياء، او تدعو بصراحة الى العنف، او تميل للأنحياز الى العنصرية او الى تميل الى اظهار بطلان الرؤية الدينية او العرقية.

23 – على المشترك الاقرار بحق ملكيته لكل محتويات فلمه من ضمنها حق التسجيل والعرض وحق الطبع والنشر بل وحتى (الموسيقا المستخدمة) وهي مبتغى المسابقة ومضمون الشروط المطروحة للمسابقة .

24 – لا يتحمل المهرجان اي مسؤولية عن سوء استخدام اي حق او اداة ثقافية مستخدمة في الافلام القصيرة.

25 – القبول بهذه التوصيات والشروط يكون بمثابة شرط للمشاركة والقبول في المسابقة المنظمة من قبل مهرجان الافلام الكردية في لندن. وذلك طبقا لقبول توصيات وشروط المسابقة من قبل المهرجان نفسه.

مسابقة يلماز كوناى للأفلام القصيرة

طلبات التقديم

عنوان المتقدم :

المخرج :

العنوان :

المدينة :

الرمز البريدي :

البلد :

رقم الهاتف :

الموبايل :

الايمل :

الموقع :

تعريف الفلم :

الاسم :

المدة : الزمن : دقيقة : ثانية :

تاريخ الانتهاء :

هوية الفلم :

اللغة الاصلية للفلم :

يرجى ارسال مايلي مع الفيلم :

– نبذة مختصرة عن مضمون الفيلم .

– تاريخ عرض الفيلم (لو كان عرض سابقا)

– السيرة الذاتية لمنتج الفيلم الـ (CV).

تضمين ثلاثة مشاهد على الاقل من الفيلم في CD او DVD على هيئة (JPEG او TIFF).



اطلعت على شروط المشاركة وفهمت مغزاها:

التوقيع :

التاريخ :

عنوان التقديم

ترسل نسخ العرض الاولي كافة الى العناوين المدرجة ادناه في لندن

Mustafa Gundogdu
KHRP
11 Guilford Street
London WC1N 1DH
United Kingdom

للمزيد من المعلومات يرجى الاتصال بـ :

عطا المفتي

الهاتف : 0044 79 56 49 22 52

الايمل :

atamufty@gmail.com
atamufty@yahoo.co.uk

مصطفى كوندوگدو

رقم الموبايل : 0044 78 76 71 02 50

الايمل:

mustafa.gundogdu@gmail.com
mustafa@lkff.co.uk

تارا جاف

الهاتف: 0044 (0) 7931325932

الايمل: tarajaff@hotmail.com

في نيوزيلندا:

سامان لاه

العنوان : ئوكلانڊ

الايمل :

saman.lawa@gmail.com

الهاتف : 0064212514453

في سننڊج :

ستار چه مهنى گول

العنوان : سننڊج

الهاتف : 0098 (0) 918 870 9237

