

مه‌رگی دوکتور خه‌سره و شالی



سالج محهمه‌دئهمین

بۆ یه‌که‌مجار له‌ نزیه‌که‌وه‌ خوالیخو‌شبوو کاک "خه‌سره‌ و شالی"م له‌ هۆلندا ناسی. کاتیکی له‌ فرۆکه‌خانه‌ی "سخیپو‌ل"ه‌وه‌ ره‌وانه‌ی که‌مپی شاری "هارلم" کرام، یه‌ک دوو رۆژ دوا‌ی گه‌یشتم، بانگیان کرده‌ سهر تله‌فونه‌ گشتیبه‌که‌ی که‌مپ، ده‌نگه‌که‌ی ئه‌و سهر یه‌کسهر وتی: "من خه‌سره‌ و شالییم و به‌خیر هاتنت ده‌که‌م..." ریکه‌وتین که‌ بۆ رۆژی دواتر و نزیکی نیوه‌رۆ له‌ ویستگه‌ی شه‌مه‌نه‌فه‌ری ئه‌و شاره‌ یه‌کتر ببینین...

ئه‌و کاته‌ من له‌ باریکی ده‌روونی زۆر خراپدا بووم، به‌و چه‌ند وشه‌ گهرم و گوره‌ی بۆ یه‌که‌م جار له‌ ده‌نگیکی گره‌وه‌ به‌گو‌یمدا درا، وه‌ک رووه‌کیکی تینووی به‌ر نه‌رمه‌ بارانیکی دره‌نگومختی وشکه‌ به‌هاریک، گه‌شاموه‌.. ئه‌و شه‌وه‌ تابه‌یانی بیرم له‌و پیاوه‌ پره‌ تیکسهراره‌ ده‌موچاوپانه‌ بالآ به‌رزه‌ ره‌ش سه‌مپله‌ ده‌کرده‌وه‌، که‌ به‌ر له‌ ۳۵ سال زیا‌تر له‌ یانه‌ی کولجی کشتوکالی زانکوی به‌غدادا ببینم. له‌ سه‌ردانی هاورپییانی ته‌مه‌نم، جووته‌ برا "جه‌لال و نامیق حممه‌ عه‌لی خدران"دا بووم، سه‌رنجی راکتیشام، (کاکه‌ جه‌لال که‌ چه‌ند رۆژیک به‌ر له‌ مه‌رگی خه‌سره‌ و شالی بۆ دوا‌جار چاوی لیکناو خه‌میکی گوره‌ی تری به‌م پایزی ته‌مه‌نم به‌مختی و هینده‌ی دی ژیا‌می شه‌قاند)، هه‌ستی به‌ سه‌رنجه‌کانم کرد، پنی راگه‌یاندم ئه‌وه‌ "خه‌سره‌ و شالی"یه‌و سه‌رکه‌وتوانه‌ کولجی کشتوکالی ته‌واو‌کردوه‌، بۆیه‌ هه‌ر لیره‌ بۆ وانه‌ و ته‌مه‌ هیلراوه‌ته‌وه‌..

به‌یانی له‌ کاتی دیاری کراودا گه‌یشتمه‌ ویستگه‌که‌، له‌ دووره‌وه‌ کاک خه‌سره‌و به‌دم پیکه‌نینه‌وه‌ به‌ره‌رووم هات و وه‌ک ناسیاویکی دیرین که‌ زۆر له‌میژبیته‌ یه‌کترمان نه‌دیبه‌، به‌گه‌رمی باوه‌شی پندا کردم، ده‌ستمان لیکدایه‌وه‌و به‌دم پیاسه‌وه‌ به‌ره‌و ناوه‌نده‌ جوان و خاوینه‌که‌ی شاری "هارلم"ی کرده‌موه‌، ناوه‌ندیکی که‌ هینستا چاومی پر نه‌کردبووه‌، ته‌واو سه‌رسامی کردبووم. ئه‌م پیاوه‌ی ئیستا له‌ پالیا ریده‌که‌م ئه‌و کوره‌ی سیوپینج سال له‌مه‌وبه‌ر نییه‌، سالانی ته‌مه‌ن ته‌شوکارییه‌کی زۆری له‌ رویدا کرده‌وه‌، سه‌ستی ئه‌ندامه‌کانی ناو له‌شیشی توانای هه‌رسی ته‌واویان نه‌ماوه‌، بۆیه‌ به‌ چه‌ندین شیوه‌ له‌ملاولای له‌شیه‌وه‌ گرمله‌بوون و باری هه‌لسوکه‌وتیان تیکداوه‌، به‌ناشکراش دپاره‌ که‌ لاقه‌کانی ئه‌و کۆله‌کانه‌ی

شانی دایه بمر ئمو کاره، بهو تمهمنهیهوه زیاتر له سألونیویکی بو تمرخانکرد و منیشی به راستکردنهوه و دارشتموهی کوردیهه شلوقهکهیهوه گیرودهکرد. دواتر ئهنستیتوی کورد له پاریس ئمرکی چاپی یکهمی له ئهستو گرت، بمرئومبرایهتی چاپ و پمخشی وهزارهتی رۆشنییریش له سلیمانی چاپی دووهمی کردهوه..

سهعات ۲۰ و ۱۰ خولهکی سمر لهبمیانی رۆژی ۲۲/۱۱/۲۰۱۱، برادهریک تلهفونی بو کردم و هموآلی کۆچی دوایی "دوکتور خمسهو شالی" پیراگهیاندیم، هموآلیکی تا بلئی ناخوش و دلتهزین، نمک بو من بملکو بو همر کهسپیک که له نزیکهوه ناسیبیتی. بهلام دلنیام هیچکام لهوانهوه له براو خوشک و مندال و نومهکانی و "نان"ی ژنه ئینگلیزه دوستمهکشی، بهقهدهر "سمربهرز"ی بی ئاگاو بی زمان و بی گوئی، که تهنیا شمش مانگ خوی له سکی دایکیا پیگیرابوو ئهنجایی پهلهمکردنهکشی بهو جوړه بوئی شکایهوه، له ناخوهه پمیشان بیت و له چاوگیرانیش بهولاره شتیکی دی نهزانی... من چهند جارپیک لهگهل خوالیخوشبوودا ئمو منداله ههشت نۆ سالییم له سمر جیگهکهی خویدا بینیهوه، چون بو باپیرهی خناوهتموه و له خوشیدا هملبزیوهتموه، مندالیک که تمنانته نهزانیته داوای خواردنیش بکات و دایکه دلنۆزمهکی کاتی بو به قورگاگرتنی دانایی. سمربهرز که سمری خویی به باشی بو رانهدهگیرا، به بینینی ئمو گشت تواناکانی دهخسته گم و له ناخوهه گازاندهی دواکوتهی لی دهکرد، ئهویش دواي دهست بهسمردا هینان و یهک دوو ماچ، هلی دهگرت و دهیخسته عارهبانمهکی و بهچاکی دهیبهستوه و دهیبرده دهرهوه و بهناو شاروچکهکهدا دهیگیرا... دلنیام ئیستا مال و مندالی کاکه دارای کوری و پمیری خانی کچی، همموو یمکشهموانیک میواندارییهکهی باوک و باپیریان بیر دهکوئتموهو ههناسهی سارد بو ئمو رۆژه هملدهکیشن، بهلام لهوهش دلنیام که هیچ کامیان وهک سمربهرز بو بینینی بهپمروش نمبی، بویه دلنیام گهورهترین به پمروشی له ناخی ئمو منداله پهکهوتهییدا، دیارنهبوونی باپیرهیهتی.